

Searching for Sugar Man

Regi: Malik Bendjelloul, Sverige 2012 (85 min)

Söndag 4 november, 15.00

Biograf Odeon, Skövde Kulturhus



Malik Bendjellouls dokumentär Searching for Sugar Man handlar om den amerikanska musikern Rodriguez som ovetande blev megastjärna i apartheidregimens Sydafrika. Filmen har hyllats på filmfestivaler världen över och vann bland annat pris för ”bästa utländska dokumentär” och ”publikens pris” i årets upplaga av Sundance Film Festival, USA.

Det är en otrolig berättelse om en musiker som upptäcktes i Detroit på 1960-talet och väntades bli en av sin generations absolut mest inflytelse- och framgångsrika artister. Istället gick han under jorden, det ryktades till och med om självmord, men ett bootleg exemplar av hans skivalbum dök upp i Sydafrika där han blev ett enormt fenomen – utan att själv veta om det.

Malik Bendjelloul börjar nysta i några få ledtrådar och tar därefter med publiken på en ofattbar resa från industristaden Detroit's dunkla nattklubbar, via amerikanska skivbolagschefer, till rötterna för den sydafrikanska musikrörelsen som blev en plattform för apartheidmotståndet.

”Bendjelloul kan konsten att välja väg; att hitta det mest genuina; att intervjua inte bara de mest uppenbara och att ställa nyfikna frågor på ett sätt som ger intressanta svar.” SvD.

Biljetter:

60 kronor. Säljs i anslutning till föreställningen.

Se mer på:

www.youtube.com/watch?v=PAotSJOG9HM